

# 美里

星洲日报

2013年6月16日(星期日)

20

SIN CHEW DAILY

情義相隨

由彩虹出版有限公司与美里华校教师公会联办的“语文教学 VS 儿童文学”研讨会，美里省华小及幼儿园教师积极响应，出席者多达200人。



我国著名作家及教育家张发(年红)主持“语文教学 VS 儿童文学”研讨会。

賴昭恬：迎合時代需求

## 教學須革新求變

(美里15日讯)美里华校教师公会主席赖昭恬表示，随著时代的变迁、科技的发达及社会的进步，在教育路上也要不断革新求变。

他说，为了提升华小的教育品质，美里华校教师公会今年积极推动各项培训课程，包括今日的培训活动。他希望通过各项培训提升本地教师的教学技能，也提供一个平台让教师交流心得，这也是该会成立的宗旨。

赖昭恬今日在“语文教学 VS 儿童文学”研讨会闭幕典礼上致词。

他称，我国从3年前开始在小学推行KSSR小学华文课程标准，纳入系列趣味性的语文活动，如古诗、儿歌及童诗，让学生在多元活泼的活动中学习语文，减轻学习压力，培养团结合作精神。

### 培训课程激励教师

赖昭恬续称，为让教师更能掌握语文教学的技巧，懂得利用古诗、儿歌及童诗的趣味性，更有效

地教导华文，美里华校教师公会获得彩虹出版公司的配合，特别邀请资深的教育前辈张发前来培训美里各校的教师。

“今日的研习会成功举行，并获得教师的热烈反应，我要感谢彩虹出版有限公司的配合及赞助；感谢张发千里迢迢、不辞劳苦地来到美里主讲；也感谢筹备会、各校校长及园长的配合与支持。”

他希望来年还可继续举办更多培训，让教师们受惠。

### 語文教學研討會

## 張發分享兒童文學

(美里15日讯)由彩虹出版有限公司与华校教师公会联办的“语文教学 VS 儿童文学”研讨会，今日在图书馆举行，获得美里省华小及幼儿园教师的积极响应，出席人数多达200人。

这项研讨会是由我国著名作家及教育家张发(年红)主讲，旨在让学员认识童诗，欣赏与分析诗的意境及内涵。从古今中外作家和少年儿童的经典作品中，深入了解童诗的特征和教育意义。

由于儿童歌及童诗列入华文小学课程标准，介绍佳作让小学生欣赏、阅读及理解固然重要，指导他们正确的方法去创作，更是师长重要的写作教学任务。

张发在研讨会上指导学员有关教导小学生写童诗的方法，以及朗诵不同体裁诗歌的技巧。

曾被誉为“世华儿童文

学建设创业者”的张发也在研讨会上介绍儿歌、童谣及儿童诗的分类，并列出其特点，尤其是对抒情儿歌、散文诗、朗诵诗及故事诗的认识和创作进一步给予讲解。

张发过去获奖无数，是2010年第一届沈慕羽教师奖得主之一，曾获得马来西亚华文学会、教育部颁发的Tokoh Guru Kebangsaan(全国模范教师)奖和2007年荣获美国联合文化协会(U.C.C.)颁发的终身成就金人奖。

他应用在文学和教育两方面的学识及专长，通过这项研讨会将诗歌带入校园，融入于“朗读”、“写作”及“趣味语文”的课堂教学中。

这也让学员们能有效地引导学生快乐踏入创作的门径，共享“寓教于乐”的教学目标，栽培儿童文学的小幼苗。