

南马文艺研究会与彩虹出版共庆童诗、童话寓言颁奖典礼 年红《神仙眼》面世



拿督沈钧积、年红颁发奖状予优胜者。



“第二十五届全国华小童诗创作比赛”优胜者大合照。



“第十八届全国少儿童话寓言创作比赛”优胜者大合照。



恭贺吉隆坡南强华小再夺“彩虹杯”。



评审团合影。



著名儿童文学家年红的寓言诗集《神仙眼》面世。

(万宜29日讯)南马文艺研究会与彩虹出版有限公司于今日隆重举办了“第25届全国华小童诗创作比赛”“第十八届全国少儿童话寓言创作比赛”颁奖典礼,同时推介儿童文学家年红的寓言诗集《神仙眼》。这一盛会不仅是对创作者们辛勤努力的肯定,也是对儿童文学发展的重要推动。

沈立康:教育需要耐心和持久的投入 培养孩子们的创新思维和高层次思维从参与童诗童话寓言比赛开始

彩虹出版集团副董事经理沈立康先生在致词中强调“我手写我心”的创作理念,鼓励参赛者们继续坚持创作,并将创作的乐趣传播给更多人。他对获奖者表示了衷心的感谢,并感谢参赛者、评审、师长和媒体朋友对比赛的支持。

他在致辞时强调教育是一个长期过程,不是一蹴而就的。与时代追求快速和高效率的趋势不同。同时,他指出教育的目的是为了让孩子们能够迎接未来的挑战。而现今的职场变化迅速,对创新和创造力的需求日益增加,因此教育需要培养孩子的创新思维和高层次思维,而这一切只要从参与童诗、童话寓言创作比赛这类活动开始。

年红:加强校园文学教育,构建精神家园

南马文艺研究会会长年红则在致词中表达了,这25年来,南马文艺研究会与彩虹通过举办比赛和出版得奖作品集,为培养和发展新一代的马华文学接班人奠定了坚实的基础,并且相信这种努力已经激发了许多青少年对马华文学的兴趣和热情。他同时呼吁全国华小加强校园文学教育,构建精神家园。他提出了具体做法,如常常办读书会、让学生朗诵、表演,以及收集优秀作品出版合集等,以激发学生的阅读和写作兴趣。年红先生再三强调真正了解童诗、童话和寓言的重要性,并呼吁大家共同努力培养优秀的文学新苗,共建繁荣的校园文学。

吉隆坡南强华小再次获得“彩虹杯”

这一届童诗创作比赛的“彩虹杯”由来自吉隆坡的南强华小获得。恭喜吉隆坡南强华小捧走彩虹杯,成为大赢家。

廖冰凌博士:喜欢趣味性的文字是儿童的天性

在推介年红《神仙眼》寓言诗集的仪式上,拉曼大学中华研究院副教授兼中文系(双溪龙校区)系主任廖冰凌博士分享了她对儿童文学的见解。她指出,喜欢趣味性的文字是儿童的天性。《神仙眼》根据《百喻经》里头的譬喻故事采寓言诗的题材进行改写,不仅保留了原来有趣的情节,更以现代化的诗文,延续其中的幽默效果,这也使《神仙眼》里的73首诗读来让人觉得轻松有趣,同时也发人深省。它最特别的地方,是让我们通过寓言诗来认识古老而充满哲理的譬喻故事。

当天在场的各位还优先参与了彩虹所举办的大型书展Jualan Jalan Jalan Pelangi。书展不止备有最新的教育产品，而且教育产品还物超所值，同时还有许多有趣的活动让孩子们参与。

出席颁奖典礼和新书推介礼者的包括拿督沈钧积、高秀先生、梁志庆先生、马仑先生、舒颖女士，以及众多得奖学生、学校代表和家长。